**Аннотация к рабочей программе по МХК 5-9 класс**

 **Цель** изучения курса: формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в истории человечества.

**Задачи**:

- способствовать воспитанию художественного вкуса;

- создавать оптимальные условия для живого, эмоционального общения обучающихся с произведениями искусства;

- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведениями искусства;

- знакомить с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Мировая художественная культура»

**Личностные результаты**:

— формирование мировоззрения, представления о формах искусства;

— развитие умений и навыков познания посредством искусства;

— накопление опыта эстетического переживания;

— формирование творческого отношения к проблемам;

— развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;

— гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности.

— воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, толерантности, приверженности национальным, этническим и региональным культурным ценностям

**Метапредметные результаты**:

— формирование ключевых компетенций в процессе диалога с искусством;

— поиск аналогов в искусстве;

— развитие способности аргументировать свою точку зрения;

— формирование исследовательских, коммуникативных и информационных умений;

— применение методов познания через художественный образ;

— использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения;

— самостоятельную оценка достигнутых результатов.

**Предметные результаты**:

— наблюдение (восприятие) объектов искусства;

— восприятие смысла художественного образа, произведения искусства;

— представление места и роли искусства в жизни человека и общества;

— представление системы общечеловеческих ценностей; ориентацию в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;

— усвоение особенностей языка разных видов искусства и художественных средств выразительности;

— осознание ценности искусства; проявление устойчивого интереса к художественным традициям родного края;

— уважение и осознание ценности культуры народов, освоение ее духовного потенциала;

— формирование коммуникативной, информационной компетентности; овладение культурой устной и письменной речи;

— развитие индивидуального художественного вкуса; расширение эстетического кругозора;

— реализация творческого потенциала; использование выразительных средств искусства в собственном хореографическом творчестве.

– осознавать ценность искусства разных народов мира и место отечественного и регионального искусства Южного Урала;

– уважать культуру другого народа, осваивать духовно-нравственный потенциал, накопленный в музыкальных произведениях; проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни; ориентировать в системе моральных норм и ценностей, представленных в музыкальных произведениях мира, России и Южного Урала;

– проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа (Южного Урала) и достижениям мировой культуры, формировать эстетический кругозор.

Названные достижения проявляются как в учебных ситуациях (в устных и письменных ответах, подготовленных материалах, создаваемых танцевально-художественных композициях и т. д.), так и во внешкольной деятельности, общении со сверстниками и людьми старших поколений в окружающей среде.

**Ученик научится**:

* ***понимать*** единство истоков различных видов искусства;
* ***проводить анализ*** содержания художественных произведений разных видов и жанров, связанных с библейской историей, отмечать выразительные средства изображения, их воздействие на чувства зрителя;
* ***наблюдать, описывать и интерпретировать*** произведения искусства;
* ***узнавать отдельные произведения*** выдающихся зарубежных и русских мастеров изобразительного искусства прошлого и настоящего времени;
* ***воспринимать и оценивать*** шедевры русского и мирового искусства;
* ***находить ассоциативные связи*** между художественными образами музыки и другими образами искусства;
* ***осознавать*** уважительное и доброжелательное отношение к самобытной культуре, психологическому складу и самосознанию других народов и этнических групп, проживающих на территории региона;
* ***проявлять эмоциональную отзывчивость*** к художественным и музыкальным произведениям при их восприятии;
* ***различать*** тему, сюжет и содержание произведения искусства
* ***владеть отдельными специальными терминами*** из области различных видов искусства в рамках изучаемого курса.
* ***анализировать и обобщать*** многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства
* ***высказывать суждения*** о творческой работе одноклассников.
* ***использовать***образовательные ресурсы сети Интернет для поиска произведений музыкального, поэтического, изобразительного искусств к изучаемой теме
* ***анализировать*** результаты собственной творческой деятельности с точки зрения художественного и технического совершенства;
* ***участвовать*** в коллективной художественно-творческой деятельности (игры, обряды и др.); уметь видеть в обычном, будничном, необыкновенное, особенное, оригинальное;

***Ученик получит возможность научиться***:

* *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике произведений искусства;*
* *рассуждать об общности и различии выразительных средств музыки, искусства и литературы;*
* *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике художественных образов;*